

Wymagania podstawowe i ponadpodstawowe z muzyki w szkole podstawowej klasa VI

Celem przedmiotu jest zaznajomienie uczniów z zagadnieniami teorii muzyki, dorobkiem kultury muzycznej, oraz wykształcenie podstawowych umiejętności muzycznych. Służą temu integralne elementy lekcji : wiedza muzyczna, śpiew, słuchanie, muzykowanie.

Wymagania podstawowe

1. śpiewanie grupie
2. umiejętności zróżnicowania źródeł dźwięku
3. aktywne uczestniczenie w lekcji, zabawach, ćwiczeniach
4. znajomość podstawowych terminów muzycznych
5. znajomość instrumentów muzycznych strunowych, perkusyjnych
6. śpiewanie piosenek tematycznych w grupie
7. znajomość podstawowych wiadomości z teorii muzyki
8. znajomość muzyki współczesnej, terminów muzycznych
9. znajomość tańców towarzyskich (cha-cha, samba- cech charakterystycznych)
10. znajomość historii tańca
11. znajomość polskich tańców narodowych i ich rozpoznawanie
12. podstawowe wiadomości o klasykach wiedeńskich
13. kolędy i pastorałki
14. znajomość terminów uwertura, opera, libretto, koncert, filharmonia
15. znajomość znaczenia tempa, rytmu, artykulacji, dynamiki
16. recytacja tekstów ze zmianami artykulacji i tempa
17. akompaniamenty do piosenek rytmicznego
18. plastyczne odtwarzanie muzyki

Wymagania ponadpodstawowe

1. układanie własnych fragmentów piosenek i rytmów
2. improwizacje taneczno-rytmiczne, przygotowanie prezentacji na poszczególne tematy z teorii muzyki, zespołów, kompozytorów
3. ciekawostki wybiegające poza podstawowe wiadomości teoretyczne na dowolny temat udział w konkursach muzycznych, wydarzeniach artystycznych w szkole i poza nią
4. śpiewanie w obcym języku
5. znajomość podstawowych kroków krakowiaka, poloneza, cha-chy, samby, walca
6. znajomość utworów klasyków wiedeńskich
7. układanie własnych melodii
8. zaangażowanie w zajęcia, aktywność
9. świadome wykorzystywanie swoich możliwości artystycznych
10. udział w olimpiadach muzycznych
11. śpiewanie solo

Kryteria oceniania

ocena celująca- uczeń wyróżnia się wiedzą , aktywnie uczestniczy w życiu muzycznym szkoły i poza nią , udziela się w kołach zainteresowań o tematyce artystycznej, jeden sprawdzian w semestrze na 100 % ,posiadanie zeszytu ćwiczeń, śpiewanie solo

ocena bardzo dobra- opanowanie materiału podstawowego z teorii muzyki, jeden sprawdzian w semestrze na 80 %, aktywność na lekcji, posiadanie zeszytu ćwiczeń

ocena dobra- materiał podstawowy opanowany w stopniu średnim, śpiewanie w grupie, sprawdzian jeden w semestrze na 60 % ,posiadanie zeszytu ćwiczeń

ocena dostateczna- słaby poziom wiadomości podstawowych, słaba aktywność na lekcjach, sprawdzian jeden w semestrze na 40 %, posiadanie zeszytu ćwiczeń

ocena dopuszczająca- wiadomości na 20 %, sprawdzian jeden w semestrze na 20 %, posiadanie zeszytu ćwiczeń,

ocena nieodpowiednia- brak zainteresowania przedmiotem, brak zeszytu ćwiczeń, sprawdzian jeden w semestrze na 0 %, brak aktywności (ocena bardzo mało prawdopodobna)

Oceny ze sprawdzianu uczeń może poprawiać w wyznaczonym przez nauczyciela terminie

nauczyciel:

M. A. Kujawska-Kożuchowska